

**Порядок приема на обучение по дополнительным
предпрофессиональным программам в области искусств
(утв.приказом Министерства культуры РФ от 14 августа 2013
г. № 1145)**

Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств осуществляется на конкурсной основе, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные.

Для организации проведения набора в МБУ ДО Идринской ДШИ формируются комиссии по индивидуальному отбору поступающих.

Комиссия по индивидуальному отбору поступающих формируется по каждой дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств отдельно.

Состав комиссии, порядок формирования и работы комиссии утверждается приказом директора МБУ ДО Идринской ДШИ.

Правом поступления в МБУ ДО Идринскую ДШИ пользуются все граждане Российской Федерации. Граждане иностранных государств, проживающих на территории Российской Федерации, принимаются на общих основаниях.

Прослушивания, собеседования, и обучения проводятся на русском языке

Возраст поступающих в МБУ ДО Идринскую ДШИ для обучения по образовательным программам:

- предпрофессиональные программы со сроком обучения 8(9) лет – 6,6до 9 лет;
- предпрофессиональные программы со сроком обучения 5(6) лет – 10 до 12 лет;
- общеразвивающие программы со сроком обучения 1 год – 5-6 лет.

Прием в школу осуществляется при предоставлении следующих документов:

- заявления родителей (законных представителей) на имя директора школы;
- копия свидетельства о рождении;
- согласие на обработку персональных данных;

Перечень образовательных программ, по которым МБУ ДО Идринская ДШИ объявляет набор в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности:

дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства - «ЖИВОПИСЬ» - срок обучения: 5 лет, возраст поступления с 10 до 12 лет;

-дополнительные предпрофессиональная программа в области музыкального искусства - «ФОРТЕПИАНО» - срок обучения: 8 (9) лет, возраст поступления

-дополнительные предпрофессиональная программа в области музыкального искусства - «БАЯН» - срок обучения: 8 (9) лет, возраст поступления 6,6- 9 лет;

-дополнительные предпрофессиональная программа в области музыкального искусства - «ГИТАРА» - срок обучения: 8 (9) лет, возраст поступления 6,6- 9 лет;

-дополнительные предпрофессиональная программа в области музыкального искусства - «БАЛАЛАЙКА» - срок обучения: 8 (9) лет, возраст поступления 6,6- 9 лет;

-дополнительные предпрофессиональная программа в области музыкального искусства - «ДОМРА» - срок обучения: 8 (9) лет, возраст поступления 6,6- 9 лет;

Обучение на бюджетной основе – бесплатно.

-дополнительные общеразвивающая программа в области музыкального искусства - «РАННЕЕ – МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» - срок обучения: 1 год, возраст поступления 5-6 лет;

Обучение платное

Формы проведения индивидуального отбора на предпрофессиональные программы в области искусств

«ЖИВОПИСЬ»

Проверяются художественные способности поступающих. Поступающий должен разместить предметы на листе, правильно передавать пропорции предметов и посредством цветопередачи выявлять объёмную форму предметов и их пространственное расположение.

Дополнительно, поступающий предоставляет приемной комиссии самостоятельно выполненные домашние работы на любую тему (пейзажи, натюрморты, портреты, фантазийные рисунки, иллюстрации, рисунки животных и т.д.). Не рассматриваются рисунки — скопированные, срисованные с любых изобразительных источников.

Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей поступающих:

- композиционное решение: правильный выбор расположения листа – горизонтальное или вертикальное, в зависимости от постановки натюрморта, умение размещать предметы на листе;

- цветовые и тональные решения: умение смешивать краски и передавать цвет предмета наиболее реалистично, умение передать

тональные отношения предметов натюрморта посредством линии, штриха, пятна).

- выразительность форм;
- пропорции предметов (правильная передача характерных пропорциональных черт предметов натюрморта);
- владение художественными материалами: умение пользоваться выбранными для приемных испытаний художественными материалами.

Фортепиано, баян, домра, балалайка, гитара

1. Поступающие должны исполнить один-два куплета самостоятельно выученной песни, рассказать стихотворение или исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на любом инструменте.

2. Чисто повторить на нейтральный слог отдельные звуки или несложную мелодию, исполненных преподавателем на инструменте;

3. Угадать количество звуков, исполненных преподавателем на инструменте (1,2,3 или много)

4. Воспроизвести предложенный ритмический рисунок в виде хлопков руками, предложенный преподавателем

5. Охарактеризовать исполнение преподавателем произведение с точки зрения характера (грустно, весело, и т.д.), определить жанр (песня, танец, марш).

Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих:

- музыкальные способности: хорошо развитый музыкальный слух (точность исполнения песни и повторения предложенной мелодии или отдельных звуков);

- чувство музыкального ритма (оценивается точность повторения ритмического рисунка исполняемой или предложенной мелодии хлопками);

- музыкальная память (точное угадывание количества звуков, исполненных преподавателем на инструменте (1,2,3 или много);

- предрасположенность к занятиям искусством (творческая фантазия, эмоциональная отзывчивость). Приветствуется общительность ребенка, эмоциональность и выразительность исполнения.

Исполнительские данные: физически здоровые руки, быстрота двигательных реакций, достаточное физическое развитие (для лиц, поступающих на обучение игре на инструментах: баян, домра, балалайка).

Оценки выставляются по 5-балльной системе, дифференцированно по каждому разделу проверки данных.

Количество мест для приема по каждой образовательной программе:

«Живопись»- 10 мест;

- «Фортепиано» - 3 места;
- «Баян» -
- «Гитара» - 3 места;
- «Балалайка» - 1 место;
- «Домра» - 1 место.

Сведения о работе комиссии по приему и апелляционной комиссии

Сроки приема документов на обучение по ДПОП в 2021 году с 15 апреля по 31 мая

Сроки вступительных испытаний:

- 02 июня 2021 года – 11.00 (ДПОП «Фортепиано»);
- 03 июня 2021 – 11.00 (ДПОП «Баян, гитара, домра, балалайка»);
- 04 июня 2021 – 13.00 (ДПОП «Живопись»).

Сроки приема документов апелляционной комиссией:

- 07 июня по 11 июня 2021 года

Правила подачи и рассмотрения апелляции

Родители (законные представители) поступающих вправе подать апелляцию в письменном виде по процедуре и (или) результатам проведения индивидуального отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора поступающих.

Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору поступающих.